ZEIT REISEN
Entdecken, worauf es ankommt

# Die Kunst, die Menschen und die Geschichte Roms

© MasterLu-iStock

**Mit allen Sinnen Gegenwart und Geschichte erleben: lebendige Viertel und große Vergangenheit, römische Küche und Traditionsgeschäfte, Kirchen und Kunst – und natürlich: Begegnungen mit den Menschen, die Rom ausmachen.**



Kommen Sie mit uns, und entdecken Sie Rom in all seiner beeindruckenden Schönheit. Freu-en Sie sich auf anregende Geschmackserleb-nisse und intensive Kunsterfahrungen. Wir öffnen Ih-nen den Blick für Roms lebendige Vergangenheit: Sie reisen inner- und außerhalb der Stadt-mauern von der Antike über das Mittelalter bis in die Neuzeit. Erfahren Sie, warum es Rom ohne die Päpste nicht gäbe, lernen Sie das Ba-rock, die Blütezeit Roms, als eine Zeit kennen, in der die Künstler in einem lebhaften Wettstreit miteinander standen. Sehen Sie das Rom der Kunsthandwerker, treffen Sie Händler auf dem Markt, und genießen Sie Rom kulinarisch und sinnlich – schmecken Sie, riechen Sie!

**Termine:** 20.09.2026 | 04.10.2026 | 14.03.2027 | 11.04.2027 | 12.09.2027 | 03.10.2027
**Preis:** ab 2.690,00 € | **Dauer:** 8 Tage | **Reisecode:** 049

## HÖHEPUNKTE DER REISE

- Kunst und Kultur anschaulich erleben
- Weinprobe mit Mundschenk und römischen Köstlichkeiten
- Treffen mit Händlern, Künstlern und Handwerkern
- Auf den Spuren der Römer in der antiken Hafenstadt Ostia Antica

## REISELEITUNG

Agnieszka Berlin, geboren in Polen, ist Touristikfachwirtin und lebt seit über 25 Jahren in Rom – für sie ist die Stadt ein Lebensgefühl, ihre seelische Heimat. Seit vielen Jahren arbeitet Sie als Gästeführerin in Rom, in der Vatikanstadt und in den umliegenden italienischen Provinzen. Ihre Stadtführungen haben das Ziel, die tiefreichende Geschichte des Landes und ihre Auswirkung auf das Leben der Menschen von heute zu zeigen. »Hinter den Sehenswürdigkeiten suchen ich gemeinsam mit meinen Gästen den Menschen, den Römer, ohne den der Zauber der Stadt nur halb so groß wäre. Denn ein wahres Verständnis der Kultur und Seele Roms entsteht erst durch diese Begegnungen.«



## KARTE

## REISEVERLAUF

### 1. Tag: Anreise nach Rom | Stadtspaziergang

Ankunft am Flughafen von Rom und Begrüßung durch Ihre Reiseleitung. Per Transfer gelangen Sie zur Residenz Maritti, einem Palast aus dem 18. Jahrhundert im Herzen von Rom. Das Hotel ist ein Familienbetrieb und zeichnet sich durch eine persönliche Atmosphäre aus. Bei einem Willkom-menstrunk stimmen Sie sich auf die kommenden Tage ein. Anschließend starten Sie Ihre Entdeckungstour mit einem Besuch des Quirinalsplatzes, unter anderem Wohnsitz des italienischen Präsidenten. Danach machen Sie sich auf den Weg nach Monti, den ältesten Stadtteil Roms, und kehren für das gemeinsame Abendessen in einer urigen Trattoria ein. (A)

### 2. Tag: Vergangene Welten: Palatin und Kapitolinische Museen

Sie schauen sich auf dem Palatin um, der in unmittelbarer Nähe zu Ihrem Hotel liegt. Auf diesem Hügel wurde Rom gegründet, hier begann die Geschichte der Ewigen Stadt. Die Entwicklung von der Republik bis ins Kaiserreich veranschaulichen die Ruinen auf dem Forum Romanum. Nachmittags erklimmen Sie das Kapitol. In den Kapitolinischen Museen begegnen Sie faszinierenden Kunstwerke der Antike, darunter die von Goethe zutiefst bewunderte »Kapitolinische Venus« und das berühmte Reiterstandbild des Marc Aurel. (F)

### 3. Tag: Kirchen und Kunst | Freizeit oder fakultativ Vatikan-Führung



Heute Vormitag widmen Sie sich der Bildsprache des Mittelalters. Die Kunst, den Boden mit farbigen Mosaiken zu schmücken, reicht allerdings weit in die Antike Roms zurück. Als in der Spätantike das römische Reich christlich wurde, griff man zwar auf die Mosaikkunst und die Vorbilder aus der Antike zurück, um die Kirchen zu dekorieren, erfand aber eine neue Bildsprache, die der Propaganda des neuen Glaubens diente. Die wohl höchste Konzentration an mittalterlichen Mosaiken Roms findet man auf einem der sieben römischen Hügel, dem Esquillin. In der zauberhaften Basilika Santa Prassede entstand im 9. Jahrhundert in der Apsis sowie in der Kapelle des Heiligen Zenon wahrhaftig eines der größten Juwele der Mosaikkunst in Rom. Im Giardino del Paradiso, der Kapelle von San Zenone, erwartet Sie eine schillernde Fülle an Gold und heiligen Bildern aus der Zeit Karls des Großen.

Der Nachmittag steht Ihnen für eigen Erkundungen zur Verfügung. Fakultativ und bei Verfügbarkeit der Tickets, haben Sie die Möglichkeit, die Kunstsammlungen in den Vatikanischen Museen zu besichtigen. Auf Ihrem Rundgang durch die größte Kunstsammlung der Welt erleben Sie die Schönheit des Belvedere-Apolls, halten inne vor Raffaels grandioser »Schule von Athen« in den berühmten Stanzen und bewundern die Sixtinische Kapelle, in der Michelangelo ein Universum schuf, das von der Schöpfung bis zum Jüngsten Gericht reicht. (F)

**4. Tag: Architektur in Garbatella | Weinverkostung**

Am Vormittags widmen Sie sich dem Stadtviertel Garbatella. Es leistet weiterhin Widerstand gegen den Massentourismus und die Globalisierung, so wie es sich einst gegen den Faschismus wehrte, und ist ein wunderbares Beispiel für soziale Bauten nach dem Beispiel der englischen Gartenstadt mit Einfamilienhäusern der zwanziger Jahre, über den Rationalismus der dreißiger Jahre bis zur Straßenkunst von heute. Das Viertel entstand Anfang des 20. Jahrhunderts, als man den Bau eines Hafens am Tiber sowie eines schiffbaren Kanals plante – mit Wohnungen für die hier Arbeitenden und ihre Familien. Gärten bildeten Gemeinschaftsräume und kultivierbare Grünflächen, die die Atmosphäre von Landleben ausstrahlen – Raum zur Förderung von Solidarität und Gleichheit. Das Viertel ist auch Kulisse für Filme, wie »Liebes Tagebuch« von Nanni Moretti, der zu Leonard Cohens »I'm Your Man« auf seiner inzwischen legendären Vespa durch das sommerlich leere Rom fährt.

Am späten Nachmittag erwartet Sie eine Weinprobe mit Mundschenk an einem ganz besonderem Ort: Taste'accio – die erste städtische Reifungshöhle Europas im Stadtteil Testaccio, natürlich mit Kostproben herrlicher italienischer Weine, deren Gewinnung, Sorten und Prädikate er Ihnen erläutert. Dazu werden Spezialitäten von kleinen Produzenten aus dem Latium gereicht, in derselben Umgebung, in der sie auch reifen. (F)

**5. Tag: Ausflug nach Ostia Antica**



Heute geht es raus aus der Stadt! Es erwartet Sie ein Tag voller Ruhe und eine frische Meeresbrise. Sie fahren mit der S-Bahn nach Ostia Antica, ursprünglich die Hafenstadt Roms. Der gesamte Handel aus dem ganzen Mittelmeerraum verlief einst über diesen Hafen. Auf dem Ausgrabungsgelände lernen Sie das Leben der Römer vor 2.000 Jahren kennen, unter anderem sind hier Wohnhäuser, ein Theater und eine antike Bar zu sehen. Anschließend essen Sie in einem Strandlokal zu Mittag. Bevor es wieder zurück in die Stadt geht, können Sie noch Zeit am Strand genießen. (F/M)

**6. Tag: Künstlerisches Rom | Pantheon | Handwerk**

Am Vormittag erwartet Sie ein Besuch der Galleria Doria Pamphilji. Sie gehört heute zu den reichsten privaten Kunstsammlungen Italiens. Die Ursprünge des modernen Sammelns lassen sich auf die Leidenschaft für Reliquien zurückführen, die das Abendland nach den ersten Kreuzzügen beflügelte. Ab Mitte des 15. Jahrhunderts entstehen in den Adelspalästen raffinierte und kostbare Räume zur Kontemplation der Kunstwerke und Sammlungsstücke. Mit der Krise der Renaissance-Werte versuchte die Aristokratie, das neu entstandene Universum des Wissens in Privatsammlungen zu ‚umfassen'. Der Inhaber Prinz Jonathan Doria Pamphilji hat nicht nur die beeindruckende Geschichte seiner Familie geerbt, sondern auch Werke berühmter italienischer Künstler wie Caravaggio, Tizian, Raffael, Carracci und Bernini und flämischer Meister aus der Barockzeit.

Raffael und Bernini begleitet Sie auch beim Besuch des Pantheon. Auf der Piazza Navona begegnen Sie am Nachmittag Gian Lorenzo Bernini und Francesco Borromini. Im unermüdlichen Wettkampf schufen sie das barocke Rom.

Am Nachmittag gelangen Sie über den Campo de' Fiori in das historische Handwerkerviertel. Hier gibt Ihnen der junge Mosaikkünstler Fabio Bordi Einblicke in die Mosaikkunst, wie sie bis heute in Rom gepflegt wird. In seiner Werkstatt – der bottega – zeigt er, dass auch im Hightech-Zeitalter Hammer und Dorn nach wie vor die wichtigsten Werkzeuge der Mosaikkunst sind.

Den Tag beenden Sie bei Patrizia Corvaglia. Seit den 1990er Jahren schafft sie Kunstwerke im Wachsausschmelzverfahren und stellt in verschiedenen italienischen und internationalen Galerien aus. Ihr künstlerischer Weg führte sie zur Begegnung mit der Goldschmiedekunst und dem Schmuckdesign. Ihre Kreationen nennt sie Skulpturenschmuck. (F)

**7. Tag: Traditionsgeschäft | Zeit für Kulinarik**

Am Vormittag besuchen Sie das einzigartige Porzellangeschäft Leone Limentani im jüdischen Viertel. Über das historische Geschäft hat bereits die italienische Journalistin Franca Magnani in ihrem Buch »Rom« geschrieben. Es ist eines der ältesten Geschäfte Roms und wird seit 1820 von der Familie geführt. Leone Limentani, der Gründer, versorgte zunächst die das Ghetto umgebenden Stadtviertel und ihre Trattorien mit Töpfereiware. Unter seinen Nachfolgern wuchs Limentani zu einem international bekannten Porzellanlieferanten und belieferte Königshäuser und Staatspräsidenten auf der ganzen Welt. Bruno Limentani erzählt Ihnen die Geschichte und berichtet, wie er und sein Cousin als echte ‚bottegai' das Unternehmen auch für die Zukunft bewahren. Für den kleinen Hunger spazieren Sie zum Wochenmarkt, der vom Landwirtschaftsverband des Latium organisiert wird. Dort empfängt Sie Loreto. Seine Familie – das sind Schäfer seit 200 Jahren. Loreto, der heute 900 Ziegen und Schafe besitzt, bietet neben dem klassischen Schafskäse von Picinisco auch neue Käsesorten, für die er zahlreiche Auszeichnungen erhalten hat und die Sie probieren, begleitet von einem ausgezeichneten Bio-Wein aus dem nördlichen Latium. Der Nachmittag steht Ihnen für eigene Erkundungen zur Verfügung. Abends erwartet Sie das Abschiedeessen der tradtionellen Trattoria bei Memmo, klassische, italienische und absolut authentische Küche ohne Schnörkel auf hohem Niveau. (F/A)



**8. Tag: Abreise**

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen und Rückreise.

## GENERELLE HINWEISE

Zuschlag Businessclass auf Anfrage

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal oder Ihre Reiseleiter sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Basis dieser Reise sind ausgedehnte und längere Stadtspaziergänge, Sie sind viel zu Fuß unterwegs. Normale Kondition ist für die Spaziergänge ausreichend. Es werden hauptsächlich öffentliche Verkehrsmittel genutzt.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN Kundenservice.

Alle unsere Partnerveranstalter sind vertraglich verpflichtet, einen Klimaschutzbeitrag für den CO2-Ausstoß auf den gemeinsam angebotenen Reisen zu entrichten und in sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte zu investieren. Einmal jährlich werden die Projekte durch ZEIT REISEN abgefragt und dokumentiert.



## IHRE UNTERKUNFT

Residenz Maritti | Rom | 3 Sterne

Sie wohnen in der stilvollen Residenz Maritti in einem Palast aus dem 18. Jahrhundert, der sich auf römischen Ruinen im Herzen der Stadt erhebt. Der Palast, der 1999 vollständig restauriert wurde, liegt absolut zentral und doch ruhig in dem malerischen Stadtviertel Monti.

Die Residenz ist eine inhabergeführte Pension. Die Atmosphäre ist persönlich, man fühlt sich wie zu Hause und entgeht so der Anonymität eines klassischen Stadthotels. Besonders beeindruckend ist der Blick von der Dachterrasse. Von dort aus hat man einen wunderbaren Blick auf die Pracht Roms. Alle Zimmer sind individuell gestaltet, haben unterschiedliche Lagen im Haus und erfüllen zugleich Hotelstandard.

Das Frühstück wird in einem Lokal serviert, ca. 5 Gehminuten vom Hotel entfernt.

## TERMINE & PREISE

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person 27 Bonuspunkte. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter zeitreisen.zeit.de/bonus.

| Beginn | Ende | Anzahl Teilnehmer | Preis | EZ-Zuschlag |
|---|---|---|---|---|
| 14.03.2027 | 21.03.2027 | Min. 8, Max. 14 | 2.690,00 € | 340,00 €* |
| 11.04.2027 | 18.04.2027 | Min. 8, Max. 14 | 2.840,00 € | 300,00 €** |
| 12.09.2027 | 19.09.2027 | Min. 8, Max. 14 | 2.840,00 € | 300,00 €** |
| 03.10.2027 | 10.10.2027 | Min. 8, Max. 14 | 2.840,00 € | 300,00 €** |

Preise pro Person
* Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinnutzung: 200 € auf den EZ Preis
**Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinnutzung: 240 € auf den EZ Preis

## LEISTUNGEN

### Enthaltene Leistungen:

- Linienflüge (Economyclass) mit Lufthansa ab/bis Frankfurt nach/ab Rom
- Flughafentransfer am An- und Abreisetag
- Wochenticket für den öffentlichen Personennahverkehr
- Sieben Übernachtungen inkl. Frühstück (im nahegelegenen Lokal), 1x Mittagessen, 2x Abendessen, 1x Käseverkostung auf dem Markt und 1x Weinprobe mit Mundschenk
- Tourismussteuer: 6 € p.P./Nacht
- Programm, Besichtigungen und Eintritte laut Reiseverlauf
- Audiosystem bei den Besichtigungen
- Qualifizierte lokale, deutschsprachige Reiseleitung
- Ein DuMont-Reiseführer pro Buchung
- Alle unsere Partnerveranstalter sind vertraglich verpflichtet, einen Klimaschutzbeitrag für den CO2-Ausstoß auf den gemeinsam angebotenen Reisen zu entrichten und in sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte zu investieren.

### Optional buchbare Leistungen:

- Verlängerung Ihrer Reise in Rom, Verfügbarkeit und Preis auf Anfrage

Nicht enthaltene Leistungen:

- An- und Abreise zum Flughafen Frankfurt
- Rail&Fly (2. Klasse) von/nach DB-Bahnhof: 95 €
- Rail&Fly (1. Klasse) von/nach DB-Bahnhof: 160 €
- Innerdeutsche Zubringerflüge: ab 190 €
- Business Class: auf Anfrage
- Fakultative Führung im Vatikan (nach Verfügbarkeit): ca. 50 €
- Nicht genannte Mahlzeiten und Getränke, Trinkgelder
- Umfassenden Reiseschutz bietet Ihnen gerne unser Partner, die HanseMerkur

## IHR REISESCHUTZ

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss einer Reiseversicherung. Passende Versicherungen für Ihre Reise können Sie hier finden und buchen: https://zeitreisen.zeit.de/zeit-reiseversicherung/

## ZEIT REISEN | WIR ÜBER UNS

ZEIT REISEN sind wie die ZEIT selbst: besonders und einzigartig, tiefsinnig und hintergründig, abwechslungsreich und abenteuerlich, genussreich und voller Leben! Entdecken, worauf es ankommt – so lautet das Motto, seit die erste Reise im Jahr 2000 begann: Exklusive Inhalte, spezielle Begegnungen, außergewöhnliche Reisebegleiter garantieren ein unvergleichliches Reiseerlebnis. ZEIT REISEN eröffnen neue Horizonte – beim intensiven Erlebnis der Kulturgeschichte genauso wie im alltäglichen Kontakt mit der aktuellen Lebenswelt der Menschen. Und: Die Gäste von ZEIT REISEN erleben ihren Urlaub in einer inspirierenden Gemeinschaft interessanter Menschen – anderen Lesern der ZEIT!



## IHR VERANSTALTER

Reisen mit Sinnen

## IHR KONTAKT ZU UNS

Für Fragen, Reservierungen oder Buchungen können Sie uns gerne telefonisch von Montag bis Freitag von 09:00 Uhr – 18:00 Uhr unter der 040 3280 455 kontaktieren.

Selbstverständlich können Sie die Reise auch online buchen: https://zeitreisen.zeit.de/049

Änderungen vorbehalten. Stand: 21.09.2026