

Rom – »Tosca« mit Anna Netrebko



© MasterLu iStock

Musik- und Kulturreise zum Opernereignis des Frühlings: Anna Netrebko in der Inszenierung der Uraufführung der »Tosca«, archäologische Stätten und wichtige Kunstsammlungen Roms.

Gibt es einen glanzvolleren Anlass, die Ewige Stadt zu erleben, als Giacomo Puccinis »Tosca« in einer Wiederaufnahme der Uraufführungsinszenierung aus dem Jahr 1900 im Teatro dell'Opera di Roma? Zum 125-jährigen Jubiläum dieser Oper hören Sie Anna Netrebko in der Hauptrolle. Rom ist auch der Schauplatz der Handlung. Damals war die Premiere ein gesellschaftliches Großereignis, auch die festliche Aufführung in den historischen Kostümen und dem Bühnenbild von Adolfo Hohenstein wird ein Ereignis. Die Handlung der Oper spielt in Rom, die Spaziergänge, die Sie gemeinsam mit Ihrer Begleitung, dem Wahl-Römer Dr. Wilhelm Kramer, unternehmen, führen Sie zu diesen Orten. Sie besuchen archäologische Stätten wie das Forum Romanum und den Palatin, den Palazzo Massimo und die Nationalgalerie. Im großen Konzertsaal des Auditoriums Parco della Musica findet zum krönenden Abschluss der Reise ein Konzert mit dem Pianisten Javier Perianes statt. Zu Musik und Kunst gesellt sich kulinarischer Genuss in Trattorien und Restaurants. Freuen Sie sich auf eine Frühlingsreise voller sinnlicher Erlebnisse!

Termin: 5.3.2025

Dauer: 5 Tage | Code 860

Preis: ab 1.790 €

Seite | 1

Höhepunkte der Reise

- »Tosca« im Teatro dell'Opera di Roma mit Anna Netrebko
- Konzert des Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia unter der Leitung von Robert Trevino mit dem Pianisten Javier Perianes
- Forum Romanum und Palatin
- Archäologisches Nationalmuseum im Palazzo Massimo
- Nationalgalerie im Palazzo Barberini
- Vier-Sterne-Hotel Residenza San Paolo VI direkt am Petersplatz

Ihre Reiseleitung

Dr. Wilhelm Krammer

ist seit 50 Jahren wissenschaftlicher Reiseleiter und konzipiert ausgewählte Musikreisen. Mit seinem Wissen, seinem Engagement und seinem Gespür für außergewöhnliche Reiseprogramme ist er ein Garant für in jeder Hinsicht »besondere« Reisen. Als promovierter Ägyptologe mit jahrelanger Erfahrung und Leidenschaft für klassische Kunst und Musik vermittelt er seinen Gästen mit viel Engagement sein umfangreiches Wissen.



Ihr Reiseverlauf



1. Tag | 5.3.25: Anreise | Engelsburg

Nach Ihrer individuellen Ankunft in Rom checken Sie im Hotel Residenza Paolo VI am Petersplatz ein. Hier begrüßt Sie um 15:30 Uhr Ihr Reiseleiter und führt Sie bei einem Glas Prosecco in das Reiseprogramm ein. Anschließend unternehmen Sie einen Spaziergang zur nahe gelegenen Engelsburg, die als Grabmal für Kaiser Hadrian errichtet wurde und ab dem 6. Jahrhundert Umbauten erfahren hat. Von den letzten Umgestaltungsarbeiten im 16. Jahrhundert legen die prachtvoll geschmückten päpstlichen Gemäcker Pauls III. Zeugnis ab. Die Engelsburg ist der Schauplatz des 3. Aktes der Oper »Tosca«. Im Anschluss genießen Sie ein gemeinsames Abendessen in einem guten Restaurant in Hotelnähe.

2. Tag | 6.3.25: Forum Romanum | Palatin | »Tosca« mit Anna Netrebko

Am Vormittag machen wir uns mit den Ausgrabungsstätten Roms bekannt. Nach einem Spaziergang durch das Forum Romanum besteigen wir den Palatin mit den Resten von Residenzen römischer Kaiser – vom Haus des Augustus über die Reste von Neros Domus Transitoria bis zu den Ruinen des Palatium Domitiani und seiner Nachfolger. Außerdem sind dort großartige Fundstücke, die in den letzten 200 Jahren bei Ausgrabungen entdeckt wurden, in verschiedenen Ausstellungsräumen zu besichtigen. Natürlich besuchen wir auch das Amphitheater der Flavier, das Kolosseum.

Am Abend steht der Höhepunkt Ihrer Musikreise auf dem Programm: Sie erleben im Teatro dell'Opera di Roma eine Aufführung von Giacomo Puccinis »Tosca«, die vor 125 Jahren in diesem Opernhaus ihre Uraufführung erlebte. Es handelt sich um eine historische Aufführung mit aus jener Zeit nachempfundenen Bühnenbildern und Kostümen. Anna Netrebko interpretiert die Titelrolle.

3. Tag | 7.3.25: Museum Palazzo Massimo

Heute wollen wir einige besondere Stücke im Museum des Palazzo Massimo, ganz in der Nähe des Bahnhofs Termini, kennenlernen, zu denen die großartigen Fresken aus der Villa der Livia gehören. Das Museum besitzt eine Sammlung von Werken aus der Kaiserzeit, die bei Ausgrabungen in ehemaligen kaiserlichen Palästen und Villen in Rom und Umgebung gefunden wurden. Es ist eine der bedeutendsten Antikensammlungen Roms, die heute auf drei Museen aufgeteilt sind. Nach einem gemeinsamen Mittagessen steht der Rest des Tages zur freien Verfügung.

4. Tag | 8.3.25: Palazzo Barberini | Konzert

Sie besuchen heute die Gemäldesammlung im Palazzo Barberini. Dieses Gebäude, ursprünglich im Besitz der Familie Sforza, wurde 1625 an jene Familie verkauft, deren Spross Maffeo zwei Jahre vorher unter dem Namen Urban VIII. den Papstthron bestiegen hatte. Carlo Maderno und

Gianlorenzo Bernini sind die Architekten, unter denen diese großartige Familienresidenz ihr neues Aussehen erhielt. Heute ist hier die Nationalgalerie untergebracht, zur Sammlung gehören unter anderem Raffaels »Fornarina«, der »Narziß« Caravaggios und Holbeins Bildnis von Heinrich VIII.

Um 18 Uhr findet im großen Konzertsaal des Auditoriums Parco della Musica ein Konzert unter der Leitung des amerikanischen Dirigenten Robert Trevino mit dem spanischen Pianisten Javier Perianes statt. Zur Aufführung gelangen Werke von W. A. Mozart und Richard Strauss.

5. Tag | 9.3.25: Abreise

Nach dem Frühstück Check-out und individuelle Abreise.

Ihre Unterkunft

Residenza San Paolo VI, Rom **** (4 Nächte)

Das Hotel Residenza San Paolo VI befindet sich in einem umgebauten Kloster direkt am Petersplatz, und die Vatikanischen Museen sowie der Petersdom sind nur wenige Gehminuten entfernt. Die Zimmer befinden sich in ehemaligen Klosterzellen und sind relativ klein, verfügen über eine klassische Einrichtung und sind klimatisiert. Von der Terrasse des Hotels genießen Sie den herrlichen Blick auf den Apostolischen Platz.

Programmhinweise

Die Transfers während der Besichtigungen in Rom werden überwiegend mit öffentlichen Verkehrsmitteln durchgeführt. Sie erhalten eine 4-Tages Karte, die Sie auch in Ihrer Freizeit für Fahrten mit öffentlichen Verkehrsmitteln nutzen können.

Generelle Hinweise

Änderungen und Ergänzungen im Programmablauf sowie bei den Besetzungen vorbehalten.

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal oder Ihre Reiseleiter sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN Kundenservice.

Für den CO₂-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm spenden wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte. Bei unseren Partnerveranstaltern werden die Projekte jährlich abgefragt und dokumentiert.

Termine und Preise

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person **18 Bonuspunkte**. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter www.zeitreisen.zeit.de/bonus

Beginn	Ende	Anzahl Teilnehmer	Preis	EZ-Zuschlag
05.03.2025	09.03.2025	Min. 12 Max. 18	1.790 €	360 €

Preise pro Person

Enthaltene Leistungen

- Vier Übernachtungen inkl. Frühstück im Vier-Sterne-Hotel Residenza San Paolo VI am Petersplatz
- Je 1 Eintrittskarte für die Oper und das Konzert (beste Kategorie)
- 1 Glas Prosecco am Ankunftstag sowie 4x Mittag- oder Abendessen (Getränke Selbstzahler)
- Rundgänge, Führungen, Besichtigungen, Eintritte und Transfers, lt. Programm
- Werkeinführungen durch Herrn Dr. Wilhelm Krammer
- Ein DuMont-Reiseführer pro Buchung
- Für den CO₂-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm spenden wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte.

Optional buchbare Leistungen

- Gern unterbreiten wir Ihnen ein Flugangebot.
- Zusatznächte auf Anfrage.

Nicht enthaltene Leistungen

- Anreise nach/ab Rom.
- Nicht genannte Transfers, Mahlzeiten und Getränke
- Trinkgelder
- Reiserücktrittskosten- und weitere Versicherungen bietet Ihnen gerne unser Partner, die HanseMercur

Anreiseempfehlung

Mit dem Flugzeug: Gern unterbreiten wir Ihnen ein Flugangebot zum Flughafen Rom-Fiumicino. Von dort nehmen Sie sich entweder ein Taxi zum Hotel (ca. 45 Minuten) oder Sie nutzen die öffentlichen Verkehrsmittel (Zug und/oder Bus mit Umsteigen, ca. 1 Stunde).

Mit dem Zug: Vom Bahnhof Termini können Sie mit dem Expressbus 40 ganz in die Nähe des Hotels fahren (Haltestelle Lgt Sassia/S. Spirito, Fahrtzeit ca. 35 Minuten, dann ca. 10 Gehminuten zum Hotel) oder mit dem Bus 64 bis zur Haltestelle Cavalleggeri/S. Pietro (Fahrtzeit ca. 35 Minuten, dann ca. 5 Gehminuten zum Hotel).

Veranstalter

ZEIT REISEN

Kontakt und Beratung

Ihr ZEIT REISEN Kundenservice Team

Telefon: 040-3280-455

Fax: 040-3280-105

E-Mail: zeitreisen@zeit.de

Selbstverständlich können Sie diese Reise auch online buchen:

www.zeitreisen.zeit.de/musik-rom