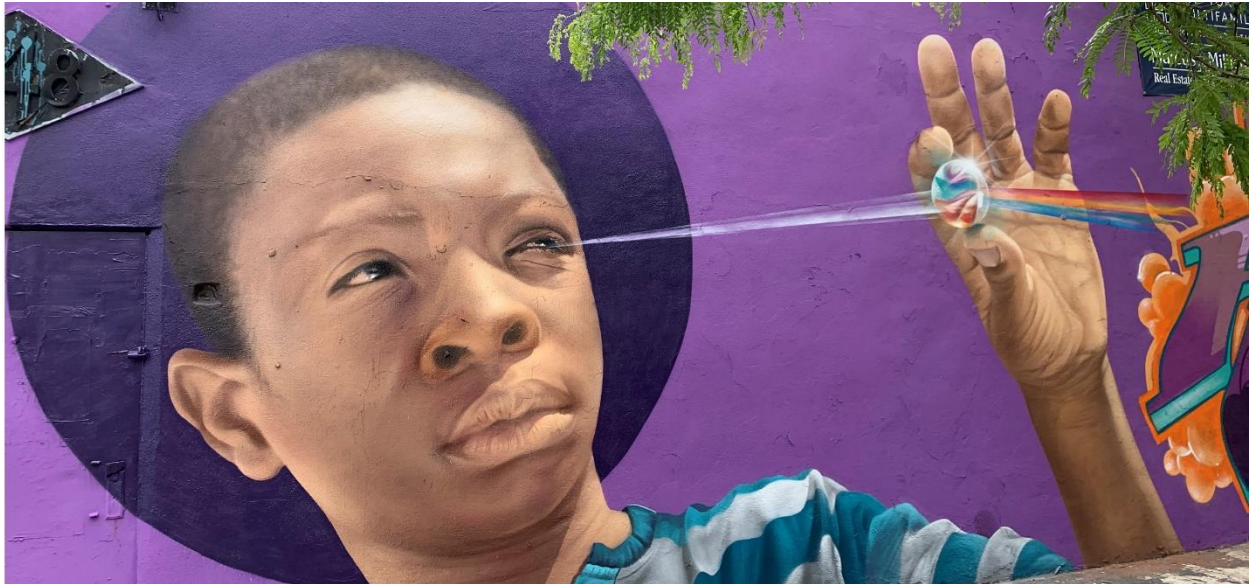


Kunstszene New York – und zu Dia Beacon im Hudson River Valley



© Günther Maislinger

New York ist weltweit DIE Stadt für zeitgenössische Kunst. Seien Sie auf Kunstmessen, Galeriespaziergängen, Atelier- und Museumsbesuchen und Künstlergesprächen dabei!

TEFAF (The European Fine Art Fair) New York wurde im Mai 2016 gestartet und zählt inzwischen zu den renommiertesten Art Fairs. Sie repräsentiert die besten internationalen und zeitgenössischen Galerien, Kunsthandlungen, klassische Antiquitäten und Schmuck. Neben diesem Erlebnis reisen Sie auch zum Contemporary Art Center der Kunststiftung Dia in der kleinen Stadt Beacon. Mit der Bahn fahren Sie von Manhattan ins Hudson River Valley und erleben dort die großartige Ausstellung. In Brooklyn lernen Sie renommierte wie junge Künstler bei Atelierbesuchen kennen. In Harlem besuchen Sie das Atelier der Künstler Christina Stahr und Paul Hunter. Das Chelsea Galerienviertel mit ca. 200 Galerien liegt direkt unter der Highline, einem urbanen, zwei Kilometer langen Stadtpark in zehn Meter Höhe. Ein Spaziergang und Galerienbesuche werden inspirieren. Sie wohnen im stylischen Archer Hotel, besichtigen neue architektonische Höhepunkte, darunter die brandneue Erweiterung des Grand Central Terminals. Sie essen in den angesagtesten Restaurants der Stadt. Die Streifzüge mit Günther Maislinger und Kerstin Goldson, beide NYC-Insider und Kunstkenner, hinter die Kulissen der Kunstszene machen diese Reise im kleinen Kreis zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Termin: 6.5.2025

Dauer: 6 Tage | Code 051

Preis: ab 3.550 €

Höhepunkte der Reise

- Besuch der renommierten Kunstshow TEFAF
- Dia Beacon Art Center im Hudson River Valley
- Galerierundgänge und Atelierbesuche mit Kunstgesprächen
- Neue Architektur in Manhattan
- Kunstszene in Harlem und Brooklyn
- Die angesagtesten Restaurants New Yorks

Ihre Reiseleitung

Günter Maislinger

Der geborene Salzburger hat seit 1979 seine zweite Heimat in New York gefunden. Nach Stationen als Modedesigner und als Reiseveranstalter empfindet er es heute als sehr bereichernd, seine Liebe zu New York City und seine Begeisterung für die Architektur und die Kunstszene mit Gästen zu teilen.



Kerstin Goldson

Ein Abstecher ins Musikmanagement hat die ausgebildete Diplom-Soziologin 2004 nach New York verschlagen. Einmal eingetaucht in die pulsierende, kreative Energie der einzigartigen Metropole, begann sie die reichhaltige Kunst, Kultur und Geschichte zu studieren. Seitdem verschafft sie interessierten Besuchern auf maßgeschneiderten Touren einen Einblick in die überwältigende Vielfalt New Yorks.



Ihr Reiseverlauf



1. Tag: Individuelle Anreise | Welcome-Dinner

Individuelle Anreise nach New York. Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Flugangebot. Check-In im Hotel und Zeit, sich frisch zu machen. Günter Maislinger und Kerstin Goldson, die Sie in den kommenden Tagen abwechselnd (und je nach Programmschwerpunkt) durch New York begleiten, begrüßen Sie um 18 Uhr in der Hotelloobby. Am Abend spazieren Sie zum Welcome Dinner in ein schönes Restaurant.

2. Tag: Neue Architektur in Manhattan

Heute unternehmen Sie eine Rundfahrt durch Manhattan mit Schwerpunkt auf neue architektonische Höhepunkte wie die neue, 11 Milliarden US-Dollar teure Grand Central Terminal-Erweiterung. Aus dem Granituntergrund, wurde 50 Meter unter dem Meeresspiegel ein 600 Meter langer Tunnel mit weiteren Gleisen über 16 Jahre gesprengt und gebaut. Sie besuchen die Hudson Yards, Billionaires Row, Santiago Calatravas Path Station »Oculus« am 9/11-Memorial und die Little Island im Hudson River. New York erfindet sich immer wieder neu, auch nach der Pandemie steht die Stadt auf und schaut nicht zurück. Selbst wer nur ein paar Jahre lang nicht in New York war, entdeckt Veränderungen und Neues. Günter Maislinger berichtet Ihnen von aktuellen Entwicklungen. Der Abend steht zur freien Verfügung. Ihre Reiseleitung wird Ihnen mit Dinner-Vorschlägen behilflich sein.

3. Tag: Harlem - TEFAF Art-Fair

Nach vielen Jahren der Herausforderungen ist es Harlem gelungen, seinen Platz in der Kunst-Community, der Gesellschaft zeitgenössischer Künstler, Musiker und Architekten, wieder einzunehmen. Sie besuchen eine der neuen Kunstgalerien und können zum Lunch in ein authentisches Harlemer Soul Food-Restaurant gehen (fakultativ). Bei Christina Stahr, Kunstprofessorin und Künstlerin, und ihrem Ehemann, dem Künstler Paul Hunter, sind Sie privat im Atelier und Studio auf dem Campus der Columbia Universität eingeladen. Danach geht es zur renommierten Kunstshow TEFAF, in der wunderschönen Park Ave Armory auf der Upper East Side von Manhattan. Das Schweizer Architekten-Team Herzog und De Meuron restaurierten das 1880 erbaute Armory Gebäude im Jahr 2010. 90 internationale Galerien stellen Werke aus allen Kunstbereichen wie Antiquitäten, Skulpturen, Schmuck, seltene Bücher so wie Moderne und zeitgenössische Kunst, aus. Sie beschließen den Tag mit einem gemeinsamen Abendessen.

4. Tag: Kunst in Brooklyn

Die große Schwester Manhattans, Brooklyn, bietet eine immense Vielfalt an Nachbarschaften, Kulturen und Menschen, eine Vielfalt, wie man sie in kaum einer anderen Stadt der Welt findet. Die Quartiere Williamsburg und Bushwick haben sich in den letzten Jahren durch kreative Menschen in den Blickpunkt der Kunst- und Kulinarik-Welt katapultiert. Über dreitausend Künstler leben und arbeiten mittlerweile in Bushwick, der einst ausgebrannten Industriegegend. Sie besuchen Ateliers und lernen die Künstler kennen. Gegen 19 Uhr können Sie ein Steakdinner in einem der Top-Häuser der Stadt genießen (fakultativ).

5. Tag: Dia Beacon | Hastings on Hudson

Während einer ca. zweistündigen Bahnfahrt genießen Sie wunderschöne Ausblicke auf das Hudson River Valley und besuchen anschließend das Kunstzentrum Dia Beacon. Die Größe der Anlage und die Sammlung moderner und zeitgenössischer Kunst sind beeindruckend. Auf der Rückreise legen Sie einen Stopp im hübschen Dorf Hastings on Hudson ein, um dort eine Galerie mit lokalen Künstlern bei einem Glas Prosecco kennenzulernen. Mit dem Kleinbus geht es zurück nach Manhattan. Sie sind zum Abschiedsessen bei Nobu in Tribeca oder in einem ähnlichen Spitzenrestaurant eingeladen.

6. Tag: Spaziergänge | Abreise

An Ihrem letzten Vormittag haben Sie noch einmal die Möglichkeit, mit Ihrer Reiseleitung einen Spaziergang in das neue, angesagte, NoMad-Viertel in Manhattan, unweit von Ihrem Hotel, unterwegs zu sein. Wer Lust hat, nimmt noch einem gemeinsamen Abschiedslunch ein. Danach endet Ihre unvergessliche Reise in die New Yorker Kunstwelt. Erfüllt von neuen Eindrücken, Begegnungen und Erkenntnissen, treten Sie Ihre individuelle Heimreise an.

Ihre Unterkunft

Archer Hotel****, New York City (5 Nächte)

Es sind Doppelzimmer (ca. 18 m²) mit einem King Size Bett für Sie reserviert. Ein Zimmerupgrade auf ein Double Double Zimmer (ca. 19 m²) mit zwei getrennten King Size Betten ist gegen einen Aufpreis auf Anfrage buchbar.

Generelle Hinweise

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten während der Reise die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN Kundenservice.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Für den CO₂-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm entrichten wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte. Bei unseren Partnerveranstaltern werden die Projekte jährlich abgefragt und dokumentiert.

Termin und Preise

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person **36 Bonuspunkte**. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter www.zeitreisen.zeit.de/bonus

Beginn	Ende	Anzahl Teilnehmer	Preis	EK-Zuschlag
06.05.2025	11.05.2025	Min. 8, Max. 12	3.550 €	1.190 €

Preise pro Person

Enthaltene Leistungen

- Fünf Übernachtungen mit Frühstück im Archer Hotel („Classic King“ Zimmer)
- 3x Abendessen, 1 Glas Prosecco
- Eintritte, Besuche, Besichtigungen und Führungen laut Programm
- Transfers laut Programm
- Ein DuMont-Reiseführer pro Buchung
- Für den CO₂-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm entrichten wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte.

Nicht enthaltene Leistungen

- An-/Abreise nach/von New York (Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Flugangebot)
- Flughafentransfers
- Nicht genannte Mahlzeiten und Getränke
- Reiserücktrittskosten- und weitere Versicherungen bietet Ihnen gern unser Partner, die HanseMercur

Optional buchbare Leistungen

- Zusatznacht im Doppelzimmer (Classic King Zimmer) eine Nacht vor und oder nach der Reise für 280 € pro Person inkl. Frühstück
- Zusatznacht im Einzelzimmer (Classic King Zimmer) eine Nacht vor und oder nach der Reise zu 510 € inkl. Frühstück
- Zimmerupgrade auf Double Double Zimmer (ca. 19 m²) mit zwei getrennten Queen Size Betten für zum Aufpreis von 200 € für 5 Nächte.

Veranstalter

ZEIT REISEN

Kontakt und Beratung

Ihr ZEIT REISEN Kundenservice Team

Telefon: 040-3280-455

Fax: 040-3280-105

E-Mail: zeitreisen@zeit.de

Selbstverständlich können Sie diese Reise auch online buchen:

www.zeitreisen.zeit.de/kunst-newyork