

## Schreibwerkstatt im Château d'Orion mit Amelie Fried und Peter Probst



© Janna-Marie Schwanemann

**Schreiben und diskutieren im südfranzösischen Château d'Orion mit den Bestsellerautoren Amelie Fried und Peter Probst und lernen Sie, worauf es beim schriftlichen Erzählen ankommt.**

Eine spannende Erzählung zu verfassen, die Geschichte der eigenen Familie oder der eigenen Firma aufzuschreiben oder sogar einen Roman zu veröffentlichen – davon träumen viele Menschen. Auch in Unternehmen und bei vielen sonstigen Projekten spielt Storytelling heutzutage eine große Rolle. Die meisten Menschen wissen aber nicht, wie sie es angehen sollen, denn schreiben können wir alle, erzählen nicht unbedingt. Wie man die Handlung entwickelt, glaubhafte Charaktere erfindet oder reale Personen fesselnd beschreibt, wie man einen Text dramaturgisch sinnvoll aufbaut und stilistisch gestaltet. Die vielfältige Natur und Kultur rund ums Château d'Orion werden Sie zusätzlich inspirieren und motivieren. In praktischen Übungen können Sie anwenden, was Sie in den Theorieteilern gelernt haben. Die gemeinsame Analyse eigener und fremder Texte vermittelt Ihnen weitere wertvolle Erkenntnisse. Sie erhalten zudem Einblick in den Alltag zweier Schriftsteller und erfahren, wie neue Ideen entstehen, wie man mit Störungen im Schreibprozess umgehen oder eine Blockade auflösen kann. Schließlich erhalten Sie Informationen darüber, welche Möglichkeiten zur Veröffentlichung von Texten es gibt, wie Agenturen und Verlage arbeiten, und welche Chancen das Selfpublishing bietet.

**Termin:** 29.06.2025

**Dauer:** 7 Tage | Code: 575

**Preis:** ab 2.630 €

## Höhepunkte der Reise

- Vorträge und Gespräche mit dem erfahrenen Autoren-Duo Fried und Probst
- Kulinarische Genüsse
- Schreiben und Feedback für eigene Texte

## Ihre Reiseleitung

### Amelie Fried

Amelie Fried studierte Germanistik, Theaterwissenschaften und Italienisch, später schloss sie die Hochschule für Fernsehen und Film München ab. 1984 begann ihre Karriere beim Bayerischen Fernsehen, wo sie die Jugendsendung „Live aus dem Alabama“ präsentierte. Bundesweit bekannt wurde sie mit „Live aus der alten Oper“, „STERN-TV“ und „3 nach 9“. Für ihre Fernseharbeit erhielt sie den Adolf-Grimme-Preis und den Bambi. 1995 erschien ihr erstes Buch „Die Störenfrieds“, kurz danach der Roman „Traumfrau mit Nebenwirkungen“. Inzwischen hat sie über zwanzig Bücher veröffentlicht, die allesamt Bestseller wurden. Ihr Kinderbuch „Hat Opa einen Anzug an?“ wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet, ihre Familien-Dokumentation „Schuhhaus Pallas“ von der Kritik hoch gelobt. Amelie Fried hat eine Ausbildung in Mediation und systemischem Coaching, sie schult Führungskräfte für Medienauftritte und leitet Kommunikationsworkshops.



### Peter Probst

Peter Probst studierte Neuere Deutsche und Italienische Literatur sowie Katholische Theologie und begann schon bald mit dem Schreiben für das Fernsehen. Er verfasste zahlreiche Drehbücher für „Tatort“ und „Polizeiruf 110“, aber auch Komödien und historische Filme, für die er vielfach nominiert und ausgezeichnet wurde. Seit 1988 ist er ein begehrter Dozent für Drehbuch und Dramaturgie.

Ab 2006 schrieb Peter Probst gemeinsam mit seiner Frau Amelie Fried eine Kinderkrimireihe, die er zum Teil auch für das Fernsehen adaptierte. Die beiden setzten ihre Zusammenarbeit mit dem Sachbuch „Verliebt, verlobt... verrückt? – Warum alles gegen die Ehe spricht und noch mehr dafür“ fort, das monatelang auf den Bestsellerlisten stand. Peter Probsts Krimis „Blinde Flecken“, „Personenschaden“ und „Im Namen des Kreuzes“ (dtv-Verlag) wurden von der Kritik hochgelobt. Zuletzt erschienen von ihm die autofiktionalen Romane „Wie ich den Sex erfand“, „Die wilde Wut des Wellensittichs“ und „Ich habe Schleyer nicht entführt“ (Kunstmann Verlag, dtv).

## Ihr Reiseverlauf



### 1. Tag: Unter einem guten Stern

Sie werden um 19.30 Uhr im Château d'Orion empfangen und treffen auf Amelie Fried und Peter Probst. Nach einem Aperitif lernen Sie die anderen Mitreisenden kennen und essen gemeinsam zu Abend.

### 2. Tag: Perspektivwechsel

Der Tag steht unter der Überschrift »Erzählperspektiven«, dazu gibt es – wie an jedem Tag – theoretischen Input und praktische Übungen. Wir starten mit einer Imaginationsübung, die unmittelbar ins Schreiben mündet. Wir sprechen über den Sinn und die Funktion des Schreibens und darüber, woher Autor/innen ihre Inspiration beziehen. Der wichtigste Satz einer Geschichte ist der erste – wir sprechen über Anfänge.

### 3. Tag: Erinnerung, Beobachtung und Erfindung

Woher beziehen Autor/innen ihre Inspiration? Erinnern, beobachten und erfinden sind tragende Elemente von Erzählungen. Wir beschäftigen uns mit der Beobachtung der Wirklichkeit und der Wichtigkeit von Recherche, aber auch mit dem subjektiven Erinnern und dem autobiographischen Schreiben.

#### **4. Tag: Ausflug**

Zeit für einen organisierten Ausflug in die Umgebung des Béarn und Baskenlandes oder für individuelle Lektürestunden, die nichts mit der Schreibwerkstatt zu tun haben müssen.

#### **5. Tag: Figuren und Handlung**

Protagonist, Antagonist, Nebenfiguren. Entwicklung und Charakterisierung, u.a. durch Dialoge. Wir fragen uns, warum Ambivalenzen interessant sind und wie wir Identifikationsmöglichkeiten für den/die Leser/in schaffen, was innere und äußere Ziele sind, welches die Konflikte, die unsere Figuren vorantreiben? Wie entwickeln wir die Handlung aus den Charakteren?

#### **6. Tag: Die Heldenreise**

Wir stellen Modelle zur Strukturierung von Handlung vor (z. B. Heldenreise, Schnee-kristall-Methode). Krimi, Komödie oder Drama – sucht sich ein Stoff das Genre? Wie sehen die Wege zur Publikation aus: Informationen über die Verlagswelt, die Arbeit von Agenturen und Selfpublishing.

#### **7. Tag: Abreise**

Nach dem Frühstück individuelle Heimreise.

### **Ihre Unterkunft**

Château d'Orion \*\*\*\*, Orion (6 Nächte)

An dem wunderschönen Ort namens Orion, entstand im 17. Jahrhundert das Château d'Orion und wurde im 18. und 19. Jahrhundert erweitert und ergänzt. Das Schloss und die angrenzende Kirche bilden bis heute den Kern des kleinen Dorfes mit den ursprünglich etwa 6 bäuerlichen Gebäuden. Château d'Orion ist nicht nur ein Gästehaus, sondern vor allem ein Kultur- und Begegnungszentrum auf Basis der deutsch-französischen Freundschaft. Mit viel Hingabe und Liebe zum Detail wurden die Gästezimmer von Château d'Orion renoviert. Der individuelle Charakter in jedem Raum lädt dazu ein, Geschichten zu entdecken, die den Geist des Hauses mitgeprägt haben. Die stilvoll, mit antiken Möbeln eingerichteten Räume verbinden modernen Komfort mit dem Charme der vergangenen Zeit. Jedes Zimmer ist mit einem eigenen Badezimmer ausgestattet.

## Programminweise

Diese Reise findet in Zusammenarbeit mit Château d'Orion statt.

Sollten Sie einen eigenen Text haben, den sie im Laufe der Woche (ausschnittweise) in der Gruppe vorstellen und besprechen wollen, bringen Sie ihn bitte mit. Wichtig: Die Seminarleiter können keine Einzelberatung durchführen.

Die beiden Autoren haben diese Schreibwerkstatt für alle leidenschaftlichen Anfänger und alle, die schon etwas Erfahrung mit dem Schreiben haben - gerne auch in Bereichen wie Journalismus, Werbung/Marketing oder Wissenschaft entwickelt. Wenn Sie Ihre Kreativität ausleben wollen und Anregungen suchen, um ihre Texte lesbarer zu gestalten, Ihr Schreiben dramaturgisch besser zu strukturieren sowie interessantere Charaktere und spannungsvollere Dialoge zu entwickeln, dann sind Sie bei den beiden ‚goldrichtig‘.

## Generelle Hinweise

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal oder Ihre Reiseleiter sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN Kundenservice.

Für den CO<sub>2</sub>-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm entrichten wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte. Bei unseren Partnerveranstaltern werden die Projekte jährlich abgefragt und dokumentiert.



### Termin und Preise

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person **26 Bonuspunkte**. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter [www.zeitreisen.zeit.de/bonus](http://www.zeitreisen.zeit.de/bonus)

Beginn	Ende	Anzahl Teilnehmer	Preis	EZ-Zuschlag
29.06.2025	05.07.202	Min. 6, Max. 16	2.630 €	210 €

Preise pro Person

### Enthaltene Leistungen

- Sechs Übernachtungen im traditionsreichen Château d'Orion
- Halbpension aus köstlicher regionaler Küche, (Vollpension zubuchbar für 125 €)
- Geführter Ausflug in die Region
- Pausengetränke und Obst zu jeder Zeit
- Qualifizierte, deutschsprachige Reiseleitung
- Ein DuMont-Reiseführer pro Buchung
- Für den CO<sub>2</sub>-Ausstoß aus sämtlichen Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie dem Landprogramm entrichten wir für Sie einen Klimaschutzbeitrag an sorgfältig geprüfte Klimaschutzprojekte.

### Nicht enthaltene Leistungen

- An- und Abreise nach/von Orion  
Gern unterbreiten wir Ihnen ein Flugangebot.
- Nicht genannte Mahlzeiten und Getränke
- Alkoholische Getränke
- Trinkgelder
- Reiserücktrittskosten- und weitere Versicherungen bietet Ihnen gerne unser Partner, die HanseMerkur

### Anreiseempfehlung

#### Anreise mit dem Flugzeug | Zug:

Das Chateau d' Orion bietet einen Shuttleservice von Orthez (Zug/TGV), Pau und Biarritz (Flug) an. Der Preis beträgt pro Transport für 1-4 Personen ca. 40/100/130 € hin- und zurück - bitte setzen Sie sich bei Bedarf direkt mit dem Château in Verbindung. Es wird dort auch Deutsch gesprochen.

**Anreise mit dem Auto:**

In Ihr Navigationsgerät geben Sie bitte ein:

Chateau d'Orion  
Route de Lasbordes 8a- 64390 Orion  
FRANKREICH

Das Hotel bietet Parkmöglichkeiten an. Bitte erkundigen Sie sich über Verfügbarkeit und Preise persönlich beim Hotel unter (0033) 559 650 774 oder [info@chateau-orion.com](mailto:info@chateau-orion.com). Danke!

### Veranstalterpartner

ZEIT REISEN in Zusammenarbeit mit der SARL Château d'Orion.

Weitere Denkwochen dieses Veranstalters finden Sie unter [www.chateau-orion.fr](http://www.chateau-orion.fr)

### Kontakt und Beratung

Ihr ZEIT REISEN Kundenservice Team

Telefon: 040-3280-455

Fax: 040-3280-105

E-Mail: [zeitreisen@zeit.de](mailto:zeitreisen@zeit.de)

Selbstverständlich können Sie diese Reise auch online buchen:

[www.zeitreisen.zeit.de/schreiben-chateau](http://www.zeitreisen.zeit.de/schreiben-chateau)