

Bad Kissingen – Spitzenkünstler im Weltkulturerbe



© Monika Rittershaus

Die neuen Chefdirigenten Sir Simon Rattle und Joana Mallwitz mit ihren Orchestern aus München und Berlin spielen Werke von Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy und Brahms.

Wo einst Kaiser Franz Joseph, Zar Alexander, Bismarck, Kaiserin Sisi und der Bayernkönig Ludwig II. kurten, zieht es heute Musikliebhaber aus aller Welt in den beschaulichen Ort in Unterfranken. Im außergewöhnlichen Littmann-Saal, 2017 als akustisch fünftbester Konzertsaal weltweit klassifiziert, gastieren jeden Sommer Größen der klassischen Musik. Das Programm der Festspiele 2024 in der erst kürzlich zum Weltkulturerbe ernannten Kurstadt präsentiert mit Sir Simon Rattle und Joana Mallwitz die charismatischen neuen Chefdirigenten an den Pulten ihrer Weltklasse-Ensembles: Seien Sie dabei, wenn das Konzerthausorchester Berlin Werke von Mendelssohn Bartholdy und Beethoven und das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Brahms und Wagner zum Leuchten bringen. Solistische Auftritte der Brüder Jussen und der Klarinettistin Sabine Meyer sorgen für zusätzlichen Glanz. Sterneküche in Bad Kissingen, ein Ausflug in den prachtvollen Schlossgarten und König-Ludwig-Saal in Bad Brückenau und ein geführter Spaziergang durchs Kurviertel von Bad Kissingen runden Ihre Reise ab. Unser Musikexperte Gregor Lütje begleitet Sie kompetent und fachkundig.

Termin: 12.7.2024

Dauer: 4 Tage | Code 945

Preis: ab 1.920 €

Höhepunkte der Reise

- Die neuen Chefdirigenten Sir Simon Rattle und Joana Mallwitz am Pult des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks bzw. des Konzerthausorchesters Berlin
- Solisten in den Konzerten: Die Gebrüder Jussen, Anja Kampe und Michael Volle
- Sterneküche in Laudensacks Parkhotel und Stadtführung durch Hermann Laudensack
- Ausflug ins Staatsbad Bad Brückenau und Besuch eines Konzerts von Sabine Meyer

Ihre Reiseleitung

Gregor Lütje

Gregor Lütje ist seit seiner frühen Kindheit in der Opern- und Konzertwelt zu Hause: Nach einer Karriere als 1. Solist im Tölzer Knabenchor, die ihn an die großen europäischen Opernhäuser zur Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Herbert von Karajan, James Levine, Wolfgang Sawallisch und Nikolaus Harnoncourt geführt hat, war er später u. a. als Stellvertreter für Regisseure wie Willy Decker und Robert Carsen tätig. Nach einer Zeit als Produktionsleiter an der Semperoper Dresden war er mit seiner eigenen Agentur im Management für Opern-Stars von morgen aktiv und unterrichtet bis heute junge Sänger in den Fächern Szenische Darstellung und Interpretation. Seit 2013 arbeitet er als Musik- und Kulturvermittler und plant und leitet ZEIT-Musikreisen.



Ihr Reiseverlauf



1. Tag: Anreise | Gemeinsames Abendessen

Individuelle Anreise in den beschaulichen, acht Kilometer von Bad Kissingen entfernten Erholungsort Bad Bocklet mit schönem Blick auf die fränkische Rhön. Ihre ruhigen Komfortzimmer im Kurhotel Kunzmann's mit Blick auf den idyllischen Park stehen ab 15 Uhr zur Verfügung. Der Besuch der hoteleigenen Wellness-Oase ist eine Empfehlung wert. Um 18 Uhr begrüßt Sie Ihr Reiseleiter zu einem Willkommensempfang mit einem Glas Sekt. Nachdem Sie die Details des Reiseprogramms erfahren haben, genießen Sie zusammen mit Ihren Mitreisenden ein feines dreigängiges Menu im hoteleigenen Restaurant. Im Anschluss bietet Ihr Reiseleiter einen kleinen Orientierungsspaziergang an: Die Kuranlagen des Mineral- und Moorheilbades Bad Bocklet mit Badehaus, Fürstenbau und Gästehäusern und einem charmanten, gepflegten Park atmen den verträumten Charme vergangener Zeiten. Wer mag, lässt den Abend noch an der Bar oder auf der schönen Terrasse ausklingen.

2. Tag: Kurviertel | Sterneküche | Konzert Joana Mallwitz

Heute geht es nach einem opulenten Frühstück mit einem Privatbus ins nahe Bad Kissingen, zusammen mit elf weiteren Kur-Städten 2021 zum Unesco-Welterbe ernannt. Dort erwartet Sie Erna Buscham, langjährige Marketing-Chefin des Kissinger Sommers, und unternimmt mit Ihnen einen kurzen Rundgang durch die üblicherweise verschlossenen Räumlichkeiten der historischen Bäderheilanstalt. Im Anschluss begegnen Sie Sternekoch Herrmann Laudensack. Auf einem gemeinsamen Spaziergang durch den Kurbezirk mit seiner mondänen Wandelhalle erfahren Sie amüsante und informative Details zu Gegenwart und Geschichte von Bad Kissingen. In Laudensacks Parkhotel genießen Sie im Anschluss ein Mittagsmenü der Extraklasse, bevor Sie der Bus für eine Erholungspause ins Hotel zurückbringt. Am Abend geht es dann zum ersten Konzert der Reise in den berühmten, komplett in Kirschbaumholz vertäfelten Max-Littmann-Saal, bekannt für seine ausgesprochen gute Akustik. Am heutigen Abend gastiert dort das Konzerthausorchester Berlin unter seiner neu gewählten Chefdirigentin Joana Mallwitz. Diese ist gleichermaßen bekannt für ihre stürmischen Interpretationen der Werke der Klassik wie für ihre Gabe, die klassische Musik auch einem neuen Publikum nahezubringen. Damit hat die junge Dirigentin das Berliner Publikum wie die Presse in der laufenden Spielzeit im Sturm erobert. Heute erleben Sie Joana Mallwitz und ihr Orchester vor der Pause mit Mendelssohns sprühendem Konzert für zwei Klaviere und Orchester: Die virtuoson Klavierparts übernehmen dabei die beiden Brüder Jussen aus den Niederlanden. Nach der Pause erklingt Beethovens Sinfonie Nr. 3, seine »Eroica«: Man darf gespannt sein, wie sich Joana Mallwitz dieser Messlatte für dynamische Beethoven-Interpretationen stellt. Nach einem Abend voller Energie und Hingabe an die Musik bringt Ihr Privatbus Sie zurück ins Hotel.

3. Tag: Staatsbad Bad Brückenau | Simon Rattle mit Brahms und Wagner

Heute geht es nach dem Frühstück mit einem Privatbus in den ca. 40 Minuten entfernten idyllischen Kurort Bad Brückenau: Der alternde König Ludwig I. und seine junge und schöne Geliebte Lola Montez erlebten hier so manches Tête-à-Tête. Das Staatsbad ist aber nicht nur für seine Liebesgeschichten, Historie und heilenden Quellen bekannt, sondern auch für einen prachtvollen Kursaal und den Schlosspark mit seinen vornehmen Villen, verwunschenen Pavillons und romantisch plätschernden Brunnen. Diesen erkunden Sie in einem Spaziergang mit der Ortskennerin Bettina Lange. Nachdem Sie die Heilwässer gekostet haben, erwartet Sie im Anschluss im Badhotel ein Drei-Gänge-Menü. Am Nachmittag besuchen Sie ein Kammerkonzert im edlen König-Ludwig-Saal, bei dem die bekannte Klarinetistin Sabine Meyer zusammen mit dem Bratschisten Nils Mönkemeyer und William Youn am Flügel unter anderem Werke von Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy und Max Bruch zu Gehör bringen. Nach einem kurzen Zwischenstopp im Hotel begeben Sie sich am frühen Abend erneut nach Bad Kissingen: Dort erleben Sie heute ein Konzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, regelmäßig unter die »Top Ten« der weltweit führenden Symphonieorchester gewählt. Am heutigen Abend wird es dirigiert von seinem energetischen neuen Chefdirigenten Sir Simon Rattle, der nach Stationen in Berlin und London nun bei Münchens Vorzeige-Orchester eine neue künstlerische Heimat gefunden hat. Auf dem Programm: Vor der Pause zentrale und wirkungsvolle Ausschnitte aus Richard Wagners »Ring des Nibelungen«, der »Walkürenritt« und das Ende des 3. Aktes mit »Wotans Abschied« und dem berühmten »Feuerzauber«. Ein ideales Programm, um Neugierde auf Wagner zu wecken, ohne den Zuhörer dabei zu überfordern. Die beiden Solisten Anja Kampe und Michael Volle zählen zu den weltweit anerkanntesten Darstellern der beiden mythischen Hauptrollen. Nach der Pause genießen Sie dann Johannes Brahms sommerlich-leichte, humorvolle zweite Sinfonie: Ein wunderbarer musikalischer Abschluss für eine Reise in den unterfränkischen Sommer, auf den Sie im Anschluss im Hotel bei einem Glas Sekt und Häppchen noch einmal gemeinsam mit der Gruppe anstoßen.

4. Tag: Abreise

Nach dem Frühstück individuelle Abreise. Ihre Zimmer stehen Ihnen bis 11 Uhr zur Verfügung.

Ihre Unterkunft

Kunzmann's Hotel & Spa****, Bad Bocklet (3 Nächte):

Komfortzimmer mit Parkblick inkl. WLAN, City-Tax, Frühstück und Nutzung des großen Spas mit Saunen und Innenschwimmbad – weitere therapeutische Leistungen, u.a. auch Ayurveda, sind direkt im Hotel buchbar.

Generelle Hinweise

Änderungen und Ergänzungen im Programmablauf sowie bei den Besetzungen vorbehalten.

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal oder Ihre Reiseleiter sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN-Kundenservice.

Der CO₂-Ausstoß für sämtliche Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie das Landprogramm wird für Sie kompensiert!

Termin und Preise

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person **19 Bonuspunkte**. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter www.zeitreisen.zeit.de/bonus

Beginn	Ende	Anzahl Teilnehmer	Preis	EZ-Zuschlag
12.07.2024	15.07.2024	Min. 12, Max. 18	1.920 €	110 €

Preise pro Person

Enthaltene Leistungen

- Drei Übernachtungen inkl. Frühstück und City tax im Vier-Sterne-Hotel Kunzmann's
- Je eine Eintrittskarte (1. Kat.) für beide Konzerte am 14.7. und eine weitere Eintrittskarte (1. oder 2. Kat.) für das Konzert am 13.7.
- Je ein Drei-Gänge-Menü mit begleitenden Getränken (Wasser, Wein oder Bier, Kaffee) in Laudensacks Parkhotel, in Kunzmann's Hotel und im Badhotel Bad Brückenau, je ein Glas Sekt am ersten und am letzten Abend (hier mit Häppchen)
- Führungen, Eintritte und Transfers lt. Programm
- Werkbesprechungen nach allen Musikveranstaltungen durch Gregor Lütje
- Ein DuMont-Reiseführer pro Buchung
- Der CO₂-Ausstoß für sämtliche Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie das Landprogramm wird für Sie kompensiert!

Optional buchbare Leistungen

- Zusatznacht im Komfort-Doppelzimmer mit Parkblick vom 11.07. bis 12.07.2024 oder vom 15.07. bis 16.07.2024 inkl. Frühstück und city tax zu 160,00 € pro Person
- Zusatznacht im Komfort-Doppelzimmer mit Parkblick zur Alleinnutzung vom 11.07. bis 12.07.2024 oder vom 15.07. bis 16.07.2024 inkl. Frühstück und City tax zu 190,00 €

Nicht enthaltene Leistungen

- An- und Abreise nach/von Bad Kissingen bzw. Bad Bocklet
- Nicht aufgeführte Mahlzeiten, Getränke und Eintrittsgelder
- Trinkgelder
- Umfassenden Reiseschutz bietet Ihnen gern unser Partner, die HanseMerkur

Anreiseempfehlung

Mit dem Zug:

Mit dem Zug nehmen Sie vom Bahnhof in Bad Kissingen am besten ein Taxi nach Bad Bocklet. Zur Sicherheit sollten Sie ein Taxi vorbestellen unter der 01522 4875109.

Mit dem Auto:

Mit dem Auto erreichen Sie das Hotel wie folgt:

- von Süden über die A7 (Würzburg-Kassel), Abfahrt Hammelburg/ Bad Kissingen.
- von Norden über die A7 (Kassel-Würzburg) über die Abfahrt Bad Kissingen/ Oberthulba
- von Osten über die A71 (Erfurt-Suhl-Schweinfurt) Abfahrt Münnerstadt/ Bad Bocklet.

Das Hotel verfügt über eine Tiefgarage, welche nach Verfügbarkeit und gegen Gebühr in Anspruch genommen werden kann. Ebenso befinden sich direkt vor dem Hotel mehrere kostenfreie Parkmöglichkeiten.

Veranstalterpartner

ZEIT REISEN

Kontakt und Beratung

Ihr ZEIT REISEN Kundenservice Team

Telefon: 040-3280-455

Fax: 040-3280-105

E-Mail: zeitreisen@zeit.de

Selbstverständlich können Sie diese Reise auch online buchen:

www.zeitreisen.zeit.de/musik-badkissingen