

## Hamburg sehen und schreiben



© joaoscarceus shutterstock

**Kreative Schreibreise in die Hansestadt: Streifzüge, Entdeckungen und Begegnungen, die inspirieren. Hamburg erleben – gemeinsam schreiben und diskutieren.**

Hamburg ist nicht nur das Tor zur Welt, hier ist auch die Welt zuhause. Willkommen und Abschied, Fremde und Begegnung gehören zur DNA der Hafenstadt. Spaziergänge durch »Die Welt in Hamburg« stiften auf dieser Reise zu kreativen Blickwechsellinien an. Gemeinsam erkunden wir besondere Orte und lassen uns zum Schreiben inspirieren – in kleiner Gruppe und mit Impulsen und Unterstützung Ihrer Schreib-Dozentinnen. Der jüdische Friedhof in Altona, die HafenCity, der Japanische Garten oder das MARKK sind solche Orte, die den Anstoß geben zu Gedichten, kleinen Texten und Geschichten. Sie werden staunen, was Ihnen steckt! Schreiben und Reisen sind Freunde. Schreibende wie Reisende lassen sich auf Neues ein, sie beobachten und sammeln Augenblicke, ändern die Blickrichtung und schauen auch auf die Bewegung, die das Unbekannte auslöst. Was erzählt dieser Ort? Und an was erinnert er mich? Wir laden Sie ein zum kreativen Dialog mit der Stadt und zum spannenden Austausch mit den anderen der Gruppe.

Eine kreative Städtereise für alle, die Lust haben, (wieder) ins Schreiben zu kommen, sich mit Freude am Tun auszuprobieren und die gespannt sind auf neue Erfahrungen und Begegnungen in Hamburg. Das Literaturhotel Wedina ist der ideale Ort für eigene Schreibversuche und Ausgangspunkt für unsere Erkundungen.

**Termin:** 21.6.2024 | 25.10.2024

**Dauer:** 3 Tage | Code 256

**Preis:** ab 950 €

### Höhepunkte der Reise

- Austausch, Begegnung und kreative Impulse in der Hafenstadt
- Schreibreise im Literaturhotel Wedina
- Werkstattgespräch mit einem/r Hamburger Autor/einer Autorin
- Gelegenheit zum Schreibcoaching

### Ihre Reiseleitung

#### Bettina von Bülow

studierte Literaturwissenschaft und Philosophie in Frankfurt und Paris. Als leitende Lektorin für Belletristik war sie in großen Verlagen tätig. Sie ist freie Redakteurin, schreibt Prosa, ist Dozentin für Biografisches und Kreatives Schreiben (M.A.) und Textredakteurin für ZEIT REISEN. Sie liebt die Museen ihrer Stadt, Literatur und Reisen. Begeisternd wie kompetent vermittelt sie Stadtgeschichten und Literaturerfahrungen.



[www.kreativschreibenvonbuelow.com](http://www.kreativschreibenvonbuelow.com)

#### Dr. Claudia Terschüren

studierte Biologie und Public Health in Ulm und Bremen. In Hamburg leitete sie die Arbeitsgruppe Epidemiologie am Zentralinstitut für Arbeitsmedizin und Maritime Medizin, lehrt heute an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften und ist Dozentin für Kreatives Schreiben. Sie schreibt Kurzgeschichten und Gedichte, liebt Hamburg und Streifzüge in der Natur.



### Ihr Reiseverlauf



**1. Tag | 21.6.2024: Begrüßung | Erste Schreibwerkstatt | Abendessen**

Individuelle Anreise ins Literaturhotel Wedina – zwischen Außenalster und der lebhaften Einkaufs- und Ausgehstraße Lange Reihe, der Hauptstraße von St. Georg gelegen, ist das Haus ein literarischer Treffpunkt der Stadt und bietet seinen Gästen Lesungen, eine schöne Bibliothek und individuell gestaltete Zimmer. Von hier aus unternehmen wir Stadtspaziergänge, Besichtigungen und Ausflüge – entweder zu Fuß oder mit den öffentlichen Verkehrsmitteln. Um 16 Uhr begegnen Sie in der ZeitBar im Haupthaus des Hotels Ihren ZEIT-Reiseleiterinnen und Dozentinnen Bettina von Bülow und Claudia Terschüren. Bei diesem Treffen lernen Sie sich nicht nur untereinander kennen, sondern werden auch mit den Regeln fürs Schreiben, Vorlesen und Feedbacken in der Gruppe vertraut gemacht. Die wichtigste Regel lautet übrigens: Niemand muss! Mit ersten Impulsen und Übungen starten Sie schreibend mitten hinein ins Thema *Reisen und Begegnung*. Bei einem gemeinsamen Abendessen im Viertel genießen Sie die gastronomische Kreativität der Hansestadt. Spaziergang zurück zum Hotel.

**2. Tag | 22.6.2023: Stadtausflüge – Sehen und schreiben | Autorengespräch**

Nach dem köstlichen Frühstück im Hotel beginnen Sie Ihren Tag mit – Schreiben! Angeleitet und begleitet von Ihren Dozentinnen, befassen Sie sich mit eigenen Hamburg-Bildern und lieb gewonnenen Klischees.

Am Vormittag wählen Sie zwischen zwei Streifzügen: Der eine führt Sie in die Musikgeschichte, der andere zu einem Ort des Welthandels: dem Gewürzmuseum in der Speicherstadt. Im Komponistenquartier versuchen Sie sich nach einem inspirierenden Rundgang und unter dem Eindruck der musikalischen Reisetagebücher von Fanny Mendelssohn an eigenen Texten für Ihr *Reisetagebuch*. Im Gewürzmuseum, wo die Spuren der Handelsgüter in viele Länder und Kulturen führen, machen Sie sich, angeregt von intensiven Sinneseindrücken, schreibend auf zu Ihrer eigenen *Erinnerungsreise*.

Nach einer Mittagspause, in der es auch Gelegenheit für einen Imbiss gibt, fahren Sie zum jüdischen Friedhof Altona. Wegen seiner kulturhistorischen Bedeutung gilt er als einer der bedeutendsten jüdischen Grabfelder weltweit. Nach einem Rundgang, der die Themen Riten, kulturelle Unterschiede innerhalb der Stadtgesellschaft und die Geschichte des Friedhofes streift, lassen Sie sich von diesem magischen Gedächtnisort zu einer eigenen kleinen *historischen Szene* anregen. Wer sich hingegen mit der Zukunft Hamburgs befassen möchte, spaziert durch die HafenCity. Nachhaltigkeit, Wasser-Management, zukunftsweisende Mobilitätskonzepte sowie grüne Gebäudequalität sind die Themen auf Ihrem geführten Rundgang. Ihre Schreibaufgaben kreisen um *Zukunftsfantasien und Wasserbilder*.

Sie genießen eine Ruhepause im Hotel, danach setzt sich die ganze Gruppe zusammen, wir lesen vor und besprechen Texte und Schreiberfahrungen. Im Literaturhaus Hamburg sind wir dann zu einem Autorengespräch verabredet. Was bewegt professionelle Autoren im Schreibprozess? Wie gehen Sie mit Schreibblockaden um? Was sind Ihre Schreibroutinen? Im eindrucksvollen Restaurant des Literaturhauses haben Sie auch Gelegenheit, ein Abendessen einzunehmen. Spaziergang zurück zum Hotel.

### **3. Tag | 23.6.2023: Stadtausflüge – Sehen und schreiben | Individuelle Abreise**

Gestärkt vom Frühstück im Hotel, beginnen Sie den Tag mit Schreibimpulsen rund um Motive des *Reisens und des Vergnügens*.

Vergnüglich ist auch die die Ausstellung »Uri Korea – »Ruhe in Beschleunigung« im Museum der Kulturen der Welt. Sie nimmt uns mit in den dynamischen Alltag in Südkorea, wo die Kultur der Schnelligkeit, »ppalli-ppalli« gelebt wird. Koreaner sind es gewohnt, schnell zu denken und handeln und Traditionen über Bord zu werfen. Nach einer Führung durch die Ausstellung widmen wir uns schreibend dem Thema: *Fremdes und Vertrautes*. Auch die Natur erzählt Geschichten von der Fremde: Alternativ erkunden Sie den japanischen Garten in Planten un Blumen. Er ist als eine Oase der Ruhe und als ein Ort der Besinnung gestaltet. Felsen, Wasser und Pflanzen fügen sich zu einem idealisierten, verkleinerten Abbild der Natur, wie es sonst nur in Japan selbst zu finden ist. Nach einem Spaziergang und einer Einführung erproben Sie sich in der japanischen Gedichtform des *Haiku*.

Nach einer Mittagpause, bei der Sie auch Gelegenheit für einen Imbiss haben, ist Ihre nächste Station die Bücherhalle am Hühnerposten, das »Wohnzimmer der Stadt«. Mehr als nur eine Stadtbücherei: jeden Tag der Woche geöffnet, ein Ort der demokratischen Öffentlichkeit, wo Lernen und Sprechen, Arbeiten und Austauschen im Mittelpunkt stehen. Menschen aller Herkunft und Sprachen treffen hier aufeinander, hier kreuzen sich Biografien und Blicke. Nach einer kurzen Führung widmen Sie sich schreibend dem Thema: *Zufall und Begegnung*. Oder aber Sie entscheiden sich für Stadtgrün und Stadtblau: Außenalster und Fleete prägen Hamburgs Mitte. Die Freizeit der Hamburger\*innen spielt sich zu einem großen Teil auf und am Wasser ab. Zwischen Wasser, Wiesen und Himmel treffen sich alle Gesellschaftsschichten, Alt und Jung, Reiher, Hunde und Schwäne. Zwischen Schwanenwik und Feenteich erkunden wir die städtische Parklandschaft, wo sich *Liebesromane oder Kriminalgeschichten* anbahnen. Und dann sind Sie dran: Wie fängt Ihre Hamburger Geschichte an?

Zum Abschluss Ihrer kreativen Hamburg-Reise treffen sich alle Teilnehmer\*innen in den Bücherhallen in literarischer Geselligkeit. Nach einem kollaborativen Schreibimpuls schauen wir auf die gemeinsamen Schreibtage zurück, tauschen uns aus und schreiben – wie es sich gehört: Postkarten. Es ist nur ein Spaziergang zurück zum Hotel, wo Ihr Gepäck auf Sie wartet. Gegen 16 Uhr endet Ihre Reise, und Sie nehmen Abschied von der weltoffenen Hafenstadt, der Sie schreibend nahegekommen sind.

## Ihre Unterkunft

### **Literaturhotel Wedina\*\*\*\*, Hamburg**

Mitten im pulsierenden St. Georg haben Sie ihr Hamburger Zuhause gefunden. Das Hotel Wedina bietet individuell eingerichtete Zimmer, eine Hausbibliothek voll handsignierter Erstausgaben, einen lauschigen Sommergarten, die ZeitBar für das leibliche Wohl sowie Veranstaltungsräumlichkeiten – ein echtes Literaturhotel eben. Hier vereint sich Literatur mit Architektur, Patina mit Sichtbeton und Ferne mit Heimat. Kommen Sie mit und entdecken Sie das Hotel Wedina!

## Hinweise zum Kreativen Schreiben

**Kreatives Schreiben** braucht kein Vorwissen und keine Schreiberfahrungen. Es zählt die Lust am Schreiben, am Versuch, am Gespräch sowie die Neugierde auf Neues. Wer schon eigene Texte geschrieben hat, wird neue Techniken erproben und Feedback von der Gruppe bekommen. Die Schreib Anregungen und -übungen laden ein, sich selbst auszuprobieren und sich kreativ mit den Eindrücken der Reise auseinanderzusetzen. Umsichtig geführt von den Schreibdozentinnen, erkunden Sie (vielleicht) unbekanntes Terrain und erleben, wie viel Freude es macht, die eigene Stimme zu entdecken und Gehversuche in verschiedenen Genres zu unternehmen.

Beim kreativen Schreiben gibt es kein Gut oder Schlecht, keine Noten und kein Urteil. Sie entdecken eigene Ressourcen, erleben **Freude am kreativen Prozess**, am Austausch unter Gleichgesinnten und probieren ganz einfach eine besondere Form der sinnlichen Wahrnehmung von Wirklichkeit.

Wo klassische **Städtereisende** besichtigen und eher passiv das Stadtgeschehen bereisen, begegnen Sie aktiv und schreibend dem Neuen, lassen sich auf Inspirationen ein und erfahren auch etwas über sich selbst. Denn dem Fremden zu begegnen, bedeutet auch immer, sich selbst zu begegnen. Impulsgebend sind sinnliche Eindrücke, um das poetische Moment der eigenen Sprache zu erkunden.

Wer mag und schon Schreiberfahrung mitbringt, hat die Möglichkeit, während der Reisetage ein **individuelles Schreibcoaching** zu vereinbaren.

Auch im Sinn einer **nachhaltigen Idee von Reisen**, bewegen wir uns zu Fuß und mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

## Generelle Hinweise

Wir bitten zu beachten, dass im Rahmen der inkludierten Mahlzeiten die Getränke in Eigenleistung auszuwählen und zu bezahlen sind (wenn nicht anders ausgeschrieben). In diesem Zusammenhang auch ein Hinweis zu den Trinkgeldern: Trinkgelder für Fahrer, lokale Führer und Hotel- bzw. Restaurantpersonal oder Ihre Reiseleiter sollen in jedem Fall ein Ausdruck der Zufriedenheit sein und werden von den Empfängern als persönliche Anerkennung für die erbrachte Leistung gewertet. Bitte berücksichtigen Sie dies für Ihre Reisekasse.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität grundsätzlich nicht geeignet. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie gern telefonisch bei uns.

Stornierungsbedingungen laut AGB des Veranstalters.

Eine Kreditkartenzahlung per VISA oder Mastercard ist möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von unserem ZEIT REISEN Kundenservice.

Der CO<sub>2</sub>-Ausstoß für sämtliche Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie das Landprogramm wird für Sie kompensiert!

## Termin und Preise

Für die Buchung dieser Reise erhalten Sie pro gebuchter Person **10 Bonuspunkte**. Weitere Informationen zu unserem Bonusprogramm finden Sie unter [www.zeitreisen.zeit.de/bonus](http://www.zeitreisen.zeit.de/bonus)

Beginn	Ende	Anzahl Teilnehmer	Preis	EZ-Zuschlag
21.06.2024	23.06.2024	Min. 12, Max. 18	950 €	70 €
25.10.2024	27.10.2024	Min. 12, Max. 18	950 €	70 €

Preise pro Person

## Enthaltene Leistungen

- Zwei Übernachtungen im Viersterne-Hotel Wedina inkl. Frühstück, Kategorie Budget
- 1 x Drei-Gänge-Abendessen inkl. Wasser, Kaffee, Wein oder Bier am ersten Abend
- Ausflüge, Transfers, Eintritte, Führungen und Treffen lt. Programm. Auf Wunsch Einzelcoaching.
- Schreibwerkstätten, Einführungen und Schreibberatung
- Ein DuMont-Reiseführer
- Den CO<sub>2</sub>-Ausstoß für sämtliche Fahrten mit Bahn, Bus, Flugzeug und Schiff sowie das Landprogramm kompensieren wir für Sie!

### Nicht enthaltene Leistungen

- An- und Abreise nach/von Hamburg
- Nicht aufgeführte Mahlzeiten, Getränke und Eintrittsgelder sowie Trinkgelder
- Persönliche Ausgaben
- Reiserücktrittskosten- und weitere Versicherungen. Umfassenden Reiseschutz bietet Ihnen gern unser Partner, die HanseMerkur

### Anreiseempfehlung

**Mit dem Zug:** Vom Hauptbahnhof ist es ein Kilometer bis zu Ihrem Hotel. Die Strecke legen Sie in 10 Minuten zu Fuß zurück. Mit dem Taxi benötigen Sie vier Minuten.

**Mit dem Flugzeug:** Landen Sie am Hamburger Flughafen, sind es circa 12 Kilometer bis zu Ihrem Hotel. Mit dem Taxi beträgt der Preis für eine einfache Fahrt dieser Strecke circa 30 € und dauert je nach Verkehr 20-30 Minuten. Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln dauert die Fahrt etwa 45 Minuten.

**Mit dem Auto:** Parkplätze, entweder in der Garage oder dem Hinterhofstellplatz, stehen unseren Gästen für 19,50 € pro Tag zur Verfügung.

### Veranstalter

ZEIT REISEN

### Kontakt und Beratung

ZEIT REISEN Team Kundenservice  
Telefon: 040-3280-455  
Fax: 040-3280-105  
E-Mail: [zeitreisen@zeit.de](mailto:zeitreisen@zeit.de)

Selbstverständlich können Sie diese Reise auch online buchen:

[www.zeitreisen.zeit.de/schreiben-hamburg](http://www.zeitreisen.zeit.de/schreiben-hamburg)